Parisina

Op. 15

Leopoldo Miguez

Lento

Flautim
Flauta 3

Flautas 1-2

1. solo

pp

Flauta 3

pp

Oboés 1-2

1. solo

p dolce

simples

2.

pp

Corne-inglês

Clarinetas (A) 1-2

Fagotes 1-2

Trompas (F) 1-2

1. solo

p dolce

lento

Trompas (F) 3-4

Trompetes (C) 1-2

Trombones 1-2

Trombone 3

Trombone baixo
Tuba

Tímpanos

(em Lá , Ré)

Pratos

Bombo

Piano

Harpa

Lento

Violinos I

6 div.
com surdina

pp

6 div.
com surdina

pp

Violinos II

Violas

Violoncelos

Contrabaixo

©2003 Academia Brasileira de Música

10

Fl. 3 — *perdendosi*

Fl. 1-2 — *perdendosi* — 1. *pp* — 2. *pp* — 1. solo *p dolce simples* — 1. solo *p dolce*

Cl. 1-2

Fg. 1-2

10

Vl. I — *pp* — *perdendosi*

Vl. II — *perdendosi*

Va. — *6 div. com surdina* — *perdendosi* — *pp*

Vc. — *3 soli* — *perdendosi*

Cb. — *3 soli* — *perdendosi* — *tutti soli* — *pp solto voce*

22

Fl. 3 — *pp* — *perdendosi* — *pp* — *perdendosi*

Fl. 1-2 — *perdendosi* — *pp* — *perdendosi*

Fg. 1-2 — *pp* — *perdendosi*

A

22

Vl. I — *pp* — *pp* — *perdendosi* — *tutti unis.* — *f* — *dim.* — *pp*

Vl. II — *pp* — *perdendosi*

Va. — *perdendosi*

Vc. — *3 soli* — *pp* — *perdendosi* — *sf* — *pp* — *2 div.*

Cb. — *tutti div.* — *sf* — *dim.* — *2 div.*

Cb. — *3 soli* — *pp* — *perdendosi* — *tutti* — *sf* — *2 soli* — *perdendosi*

©2003 Academia Brasileira de Música

35

B

Fl. 3

Fl. 1-2

1.

pp

1. solo

Ob. 1-2

p *dolce*

Cl. 1-2

pp

Fg. 1-2

dim.

pp

1.

Tp. 1-2

3

p *dolce*

Tp. 3-4

Tpt. 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Tbn. B. Tb.

35

B

Vl. I

p *molto* *espress.*

Vl. II

sem surdina *tutti div.*

pp

Va.

sem surdina *tutti div.*

pp

espress.

p

pizz. *unis.*

pp

Vc.

p

p

pizz. *unis.*

pp

outros *pizz.*

pp

Cb.

unis. *pizz.*

pp

©2003 Academia Brasileira de Música