

In nomine Domini

Abertura em Fanfarras

Para festejar os quarenta anos da Sala Cecília Meireles
e também para festejar um Mestre em fanfarras: Wolney Aguiar

Ernani Aguiar

Festoso (circa ♩ = 95 - 100 M.M.)

Flautins 1-2
Flautas 1-2

Oboés 1-2

Clarinetas (B \flat) 1-2

Fagotes 1-2

Trompas (F) 1-2

Trompas (F) 3-4

Trompetes (C) 1-2

Trompete (C) 3

Trombones 1-2

Trombone 3
Tuba

Timpanos

Xilofone

Pratos de choque
Claves
Caixa
Bombo
Caixeta

Atabaque
Raganela
Chocalhos

Violinos I

Violinos II

Violas

Violoncelos

Contrabaixos

Festoso (circa ♩ = 95 - 100 M.M.)

Abertura em Fanfarras

6

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Cl. 1-2

Fg. 1-2

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Tpt. 1-2

Tpt. 3

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Tbn.

Atb. Rgn.

Raganela

12

Tpt. 1-2

Tpt. 3-4

Tpt. 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Tbn.

Caixa

Atb.

Caixa s/ cordas

18

Fl. 1-2
Ob. 1-2
Cl. 1-2
Fg. 1-2

18

Tp. 1-2
Tp. 3-4
Tpt. 1-2
Tpt. 3
Tbn. 1-2
Tbn. 3
Tb.

pp *cresc. molto*

18

Timp.

pp *cresc. molto*

18

Xil.
Perc. I
Cx.
Atb.

mf *p* *cresc. subito*

c/ cordas

mf *pp* *cresc. molto*

18

VI. I
VI. II
Va.
Vc.
Cb.

Abertura em Fanfarras

Flautim

24

Ftm. 1-2

f
a 2
simile

Ob. 1-2

f
1.

Cl. 1-2

f
a 2

Fg. 1-2

f

Tp. 1-2

a 2

Tp. 3-4

a 2

Tpt. 1-2

f

Tpt. 3

f

Tbn. 1-2

Tbn. 3
Tb.

Timp.

Pratos de choque

Pts.

ff

Cx.

ff

Atb.

ff

24

VI. I

ff

VI. II

ff

Va.

ff

Vc.

ff
simile
sulla 1

Cb.

ff
simile
sulla 1